



INSTITUTO MARIA AUXILIADORA REDE SALESIANA DE ESCOLAS - RSE NATAL / RN

PROJETO: Xadrez

TEMA: O Xadrez como atividade pedagógica no Ensino Fundamental do 2º ao 9º ano.

PROFESSORA: Lênia Maria Lima Damasceno

DISCIPLINA: Xadrez

PÚBLICO ALVO: Alunos do 2º ano e 9º ano do Ensino Fundamental

PERÍODO: Primeiro, Segundo e Terceiro Trimestre de 2009

I – IDENTIFICAÇÃO

Áreas de conhecimento: Ciências da Natureza e da Matemática e suas tecnologias

II – JUSTIFICATIVA

Dentro da perspectiva da moral, a prática deste esporte encaminha a uma experiência positiva, no que se refere a ganhar ou perder, ajudando no desenvolvimento de habilidades como: paciência, modéstia, prudência, perseverança, auto-controle, disciplina e autoconfiança, contribuindo na formação da personalidade e do caráter. Portanto o xadrez contribui com a formação intelectual, colaborando com o trabalho pedagógico de forma direta para um melhor desempenho dos estudantes nas demais disciplinas escolares, já que é considerado um dos esportes que mais favorecem a prática do pensamento, além de colaborar para uma melhor formação dos que praticam este esporte, no que se refere aos valores morais e a capacidade de análise crítica.

III – OBJETIVO GERAL:

Formar cidadãos autônomos, críticos e participativos, capazes de atuar com competência, dignidade e responsabilidade, contribuindo para a construção de uma sociedade mais justa.

IV – OBJETIVO ESPECÍFICO:

- Favorecer alguns valores, por meio de uma atividade prazerosa, como: responsabilidade, disciplina, cooperação, amizade e solidariedade que contribuirão para a formação de futuros cidadãos;
- Estimular o raciocínio lógico e a concentração. Para isso esclarecemos que a vitória ou a derrota, características do esporte, não são objetivos primordiais, sendo necessário saber discernir o caráter mais competitivo do recreativo.
- Compreender que a importância do esporte, nesta fase, vivenciá-lo como recurso de educação e lazer.

V – ETAPAS DO TRABALHO (PROCEDIMENTO METODOLÓGICO)

Para se dar vida aos objetivos propostos e aos conteúdos administrados, a fim de facilitar o processo de ensino aprendizagem, serão utilizados como procedimentos metodológicos:

- Aulas expositivas e dialogadas;
- Exercícios escritos;
- Torneios de treinamento entre as salas;
- Ensinamentos através de quadro mural específico para esta prática;
- Tirar dúvidas em cada mesa;
- Pesquisas e trabalhos individuais e em grupo;
- Filmes (sessões cinematográficas);
- O uso do computador;
- Projeção de slides.

VI – PROCEDIMENTO AVALIATIVO

O processo de ensino e aprendizagem deverá ser observado passo a passo em um processo contínuo, ocorrendo nos variados momentos, visando constantemente diagnosticar e ultrapassar as dificuldades na medida em que forem identificadas, sendo levado em consideração o investimento pessoal do aluno e suas dificuldades. Para atender a estas expectativas será feito uma avaliação que terá como elementos básicos:

- Relatório de observação a respeito do desenvolvimento e rendimento de cada aluno (assiduidade, interação, interesse, participação, organização, pontualidade);
- Atividades escritas individuais ou em grupo;
- Atividades de exposição oral;
- Uma auto-avaliação por trimestre;
- Será considerada a frequência, conforme normas da escola.
- Esperamos que desta forma, possa haver coerência e concretização dos objetivos que se deseja alcançar.

VII – CONTEÚDOS

1º TRIMESTRE

- Revisão geral;
- Combinação de mate em um lance;
- Oposição ao rei;
- Treinamento do xadrez relâmpago;
- Treinamento de xadrez rápido;
- Como conduzir uma partida;
- Análise de partidas completas de Mestres;
- Divulgação do campeão do I trimestre.

2º TRIMESTRE

- Combinação de mate em um lance;
- Combinação de mate em dois lances;
- Treinamento do xadrez relâmpago;
- Treinamento de xadrez rápido;
- Treinamento do xadrez pensado;
- Finais de reis e peões;
- Ritmo durante o jogo;
- Análise de partidas completas de Mestres;
- Divulgação do campeão do II trimestre.

3º TRIMESTRE

- Treinamento do xadrez relâmpago;
- Treinamento do Xadrez pensado;
- Treinamento de xadrez rápido;
- Combinação de mate em um lance;
- Combinação de mate em dois lances;
- Análise de partidas completas de Mestres;
- Finais de reis e peões;
- Mate com dois bispos;
- Divulgação do campeão do III trimestre.

VIII - REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANZANO, Antônio López; VILA, Joan Segura. **Iniciação ao Xadrez**. 6. ed. Porto Alegre: Artmed, 2000.

BECKER, Idel. **Manual de Xadrez**. Editora: Nobel, 2007

CARVALHO, Flávio. **Iniciação ao xadrez**. 7ª edição. São Paulo: Summus, 1982.

D'AGOSTINE, Orfeu Gilberto. **Xadrez Básico**. Rio de Janeiro: Ediouro S.A. 2002.

FONTARNAU, Abel. **O Ensino de Xadrez na Escola**. Porto Alegre: Artmed, 2003.

GIRONA, Castro. **Iniciação ao Xadrez para crianças**. 5. ed. Porto Alegre: Artmed, 2003.

LASKER, Lasker. **História do Xadrez**. 2ª edição, São Paulo: IBRASA, 1999.

LEIS do Xadrez da FIDE, 2005. Disponível em <<http://xadrezunicamp.wikispaces.com/file/view/LeisFIDE75th.pdf>> Acesso: 22 ago. 2009.

PACHMAN, Ludek. **Estrategia Moderna en Ajedrez**. Ediciones Martinez Roca, Barcelona. 1972.

PEREIRA, Álvaro. **Introdução ao Xadrez**. 2. ed. Editorial Caminho, S.A. Lisboa, 1988.